



OnLine
walid.abdelhady@fart.bu.edu.eg

جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

الأدب العربي في العصر العباسى (٢)

دكتور / وليد أحمد سمير

أستاذ الأدب العربي المساعد بقسم اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة بنها

الفرقة الثالثة - قسم اللغة العربية - كلية الآداب

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

م الموضوعات المقرر - محاضرة (١)

Learn Today ... Achieve Tomorrow

كثرة الدول والإمارات في العصر العباسى الثانى وتنوع البيئات السياسية والثقافية، وأثر ذلك في ازدهار الحياة الأدبية والفنية

نتائج تعدد
البيئات السياسية
والثقافية

الدول والإمارات
المستقلة

ظاهرة استقلال
الدول عن الخلافة
العباسية

- - ضعف الخلافة العباسية، واستقلال بعض الدول عنها، وانعزال أصحابها بالحكم.
- - طمع كل من اجتمع حوله أنصار في إقامة دولة تتوارثها سلالته من بعده.
- - أمثلة الدول والإمارات:
 - - الدولة الإلادريسيّة في المغرب الأقصى.
 - - الأغالبة في إفريقيّة ودولة صنهاجة في تونس.
 - - دولة الخوارج في الجزائر، والدولة الرستمية في الجزائر.

- - الدولة الطاهرية في خراسان، والدولة الصفارية في فارس، والدولة السامانية في فارس.
- - الدولة الحمدانية في شمالى الشام وما يليه.
- - الدولة البويمية في بغداد، ودولة القرامطة، ودولة السلاجقة..
- - النتائج المترتبة على تعدد البيئات السياسية والثقافية:
 - - إسهام بعض هذه الدوليات في خدمة الحضارة الإسلامية، وأدبها المزدهر المنافس لأدب حاضرة الخلافة بغداد.
 - - تشجيع ملوك الدول والدوليات للشعراء والكتاب سواء من الوافدين أو من أبناء أقاليمهم.

- - انشغال كل ملوك في دولته أن يجمع حوله بطانة من الشعراء الممتازين تعيش في بلاطه لينافس بهم ملوك الدوليات الأخرى.
- - انتشار المراكز الثقافية في كل دولته أو دولة، مثل نيسابور في الدولة السامانية، وهمدان وأصبهان في الإمارة البويمية..
- - ترف ملوك الدول والدوليات وانعكاس ذلك على الذوق الشعري والنثري، وتحول البديع إلى حلية وزينة في الأعمال الشعرية والكتابية.
- اتساع موضوعات الكتابة و مجالاتها وتناولها لأغراض الشعر المألفة من مدح وهجاء وغزل ووصف ومواعظ.. وغيرها.