



About UOB | Students | Faculty | Staff | Colleges | Library | Deanships | Administrative Divisions | Centers | All

Home Page

Publications

SEMAT

Aim and Scope المجال و الهدف

Editorial Board هيئة التحرير

For Authors توجيهات للباحثين

Issues الأعداد

Paper Submission إرسال

Volume 3 Issue 1

| الرقم | العنوان | الكاتب |
|-------|---|--------------------------------|
| 1 | العلامة اللغوية بين قدامى الحرب و دي سوسيرا | عاصم تحادة علي |
| 2 | إسكالية النص في اللسانيات التداولية | حمو الحاج ذهبية |
| 3 | جمالية التلقي بين المفهوم والإجراء | قدور إبراهيم محمد |
| 4 | أثر اللغة المكتوبة في تحليل الإعلال عند الصرفيين العرب | محمد أحمد أبو عيد |
| 5 | دلالة الطير والحيوان في الرواية المصرية المعاصرة روايات «أحمد أبو خنيجر» أنموذجاً | أحمد علواني |
| 6 | عنايت العنوان في روايات نجيب محفوظ - زقاق المدق أنموذجاً | نادوة حضرية نبيهة |
| 7 | الزمان في (12 قصة مهاجرة) لغابرييل غارسيا ماركيز | الجيلالي الغزالي |
| 8 | أفكار كامنة» لغفاني كوزي أو محاولات سنيغاتي ميشينو في الخيال الذاتي | عمر طراونة |
| 9 | Attitudes envers la variation des noms patronymiques: résultats d'une enquête sociolinguistique | Mohammed Zakaria Ali-Bencherif |

سيميانت

S e m a n t

**دلالة الطير والحيوان في
الرواية المصرية المعاصرة
روايات «أحمد أبو خنيجر» أنموذجاً**

أحمد علواني